

مردم پیش رفت. این نکته مهمی است؛ یعنی حرجی ای که در دوره مدیریت شهید لاریجانی در سازمان صدا و سیما شکل می گیرد، دقیقاً در امتداد همان نگاه سیاسی است که بعدها هم در رفتارشان می بینیم؛ در نظر گرفتن آرا و سلیقه عموم جامعه. اینکه همه مردم دیده شوند و جامعه به بخش های جدا از هم تقسیم نشود. در حوزه سرگرمی هم همین نگاه دیده می شود. مثلاً موسیقی پاپ در همان دوره، توسط صدا و سیما رسمیت پیدا می کند. از حدود سال های ۷۵ و ۷۶ موسیقی پاپ به معنای رایجش وارد بازار می شود و مارکت شکل می گیرد. این ها همه در امتداد همان نگاه است؛ توجه به سلیقه عمومی و نگاه عمومی مردم. در حوزه سیاست هم همین طور است. شما هیچ وقت شهید لاریجانی را نمی دیدید که در انتهای یکی از دو طرف سیاسی کنشگری کند. رویه ایشان همیشه به گونه ای بود که با نظر اکثریت متکثر جامعه همخوانی داشته باشد. برآیند این نگاه را می توان در دوره هایی دید که ایشان در عالی ترین جایگاه های سیاسی و امنیتی کشور قرار می گیرد. مثلاً در دوره ای که برای نخستین بار مسئولیت شورای عالی امنیت ملی را بر عهده داشتند و ماجرایی سال های ۸۴ تا ۸۶ در آن مقطع مطرح بود، نگاه ایشان حل و فصل مسأله هسته ای بود. در دوره بعدی هم که پس از جنگ ۱۲ روزه دوباره وارد این مسئولیت می شوند، نگاهشان این بود که در آن

**بود؛ یعنی
همزمان به
دنبال راه حل
برای مسأله ای
بود که با آن
مواجه بودیم.
به نظرم یکی
از وجوه مهم
تمایز او همین
بود؛ اینکه در
اوج بحران
بتواند فاصله
علت و معلول
را دقیق ببیند
و تشخیص
بدهد و به
دنبال ترمیم
آن باشد**

می شود این بود: «حق با شماست» این عبارت را مایان حرف هایم، چندبار تکرار کردند. این جمله هم نوعی همدلی بود و هم از آن حرارت و خشم انباشته ای که طی سال های گذشته در درونم شکل گرفته بود می کاست و من را وارد فضای دیگری از گفت و گو می کرد. به نظرم این شیوه مواجهه — از سوی شخصیتی در آن سطح از جایگاه سیاسی که معمولاً تصویر دیگری از او در ذهن داشتم یعنی فردی قاطع و در موقعیتی کاملاً بالا — بسیار متفاوت بود؛ اینکه با دقت می شنود، همراهی می کند و حتی تصدیق می کند و باز همان کلیدواژه ای که هنوز در ذهنم مانده است: «حق با شماست»

شما تجربه گفت و گو با چهره هایی را دارید که در لحظه بحران نقش مستقیم داشته اند. شهید لاریجانی را چقدر درگیر اکنون و چقدر فراتر از اکنون می دیدید؟

آن روزها در دل بحران بودیم؛ اوایل دی ماه و اواخر روزهای پراشیده ای را پشت سرمی گذاشتیم. با این حال، به نظر من دکتر، مصداق واقعی یک «فلیسوف عمل گر» بود. ایشان در طول گفت و گو، با زبانی ساده، مدام به دیدگاه ها و آموزه های متفکران برجسته انقلاب، به ویژه شهید مطهری و شهید بهشتی، ارجاع می داد و آنها را در نسبت با مسائل روز تبیین می کرد. در پاسخ به موضوعات مختلفی که مطرح می کردیم، تأکید داشت که باید به همان آموزه ها بازگردیم. اساساً بخش مهمی از مشکلات امروز و سال های اخیر را به نوعی فاصله گرفتن از همان اصول و مبانی اولیه انقلاب می دانست؛ اصولی که به صورت دقیق و نظری توسط شهید مطهری تبیین شده و دکتر هم مکرر به آنها ارجاع می داد. شاید در آن روزهای پر حرارت دی ماه ۱۴۰۴ طبیعی باشد که بسیاری از مسئولان بیشتر درگیر هیجانات و مدیریت لحظه ای بحران باشند و حل فوری مسائل را در اولویت قرار دهند. که البته کار درستی هم هست. اما در همان شرایط در همان ساعاتی که همه از شدت التهاب اوضاع ناخبر بودیم، شهید لاریجانی با متانت و منطق، بیش از هر چیز به دنبال ریشه ها و علت ها بود. در عین حال نگاهش کاملاً عملیاتی و عمل گرایانه بود؛ یعنی همزمان به دنبال راه حل برای مسأله ای بود که با آن مواجه بودیم. به نظرم یکی از وجوه مهم تمایز او همین بود؛ اینکه در اوج بحران بتواند فاصله علت و معلول را دقیق ببیند و تشخیص بدهد و به دنبال ترمیم آن باشد. همزمان تجربه های گذشته را مدنظر داشته باشد و در عین حال نگاهی بلندمدت به آینده داشت، یعنی در حالی که با یک ابر بحران مواجه هستید و می دانید ممکن است اتفاقات غیرمنتظره رخ دهد، باز هم تلاش می کنید با رجوع به علت ها، به رفع پیامدها فکر کنید. در کنار همه اینها، و از آینده هم صحبت می کرد؛ از اینکه تصمیم هایی که امروز می گیریم چه اثری بر نسل های بعدی خواهد داشت. به نظر من همین نگاه چندلایه — توجه همزمان به اکنون، ریشه ها و آینده — او را از بسیاری دیگر متمایز می کرد. این رویکرد در تک تک جملاتش کاملاً محسوس بود و می شد دید که با آگاهی و هوشیاری درباره همه این موضوعات فکر و تحلیل می کند.

شهید لاریجانی از معدود سیاستمدارانی بود که هم در مناصب حساس و هم مدیریت فرهنگی و رسانه ای را از نزدیک تجربه کرده است. آیا این ترکیب در نگاه او به جنگ و آینده کشور قابل تشخیص بود؟

ایشان هر جا که بودند یک نگاه اصیل داشتند و بر اساس همان مدیر و دیدگاه مأموریت ها و کارهایشان را پیش می بردند. نگاه ایشان اساساً مردم محور بود؛ اصالت بخشیدن به ظرفیت و قدرت مردم و بها دادن به هوشمندی و فهم مردم. معتقد بودند در روزگار انقلاب، شخصیت هایی مثل شهید مطهری و دیگرانی که در آن فضا و در محافل اندیشه ای آن روزگار فعال بودند — و حتی خطبایی که بعدها در آن همان جریان فکری وارد سیاست شدند — مباحث عقلی و منطقی مهمی را طرح می کردند. همین باعث می شد مردم به یک بلوغ ویژه برسند، قوه عقلشان درگیر شود و در کنار شور و هیجان طبیعی جامعه، به سمت خلق یک اتفاق بزرگ

آگهی تغییرات صندوق سرمایه گذاری بازنشستگی تکمیلی اندیشه

تأمین به شناسه ملی ۱۴۰۱۳۲۸۰۲۸۷ و به شماره ثبت ۵۷۳۱۳ به استناد صورتجلسه مجمع صندوق مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۰۸ و مجوز به شماره ۱۲۲/۱۸۹۷۷۴ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۷ سازمان بورس و اوراق بهادار تصویبات ذیل از هیئت مدیره صندوق های مالی منتهی به ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ و تصویب شد مؤسسه سرمایه گذاری اعتبارات و اوراق بهادار به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۶۸۴۸۲ و شماره ثبت ۱۲۱ به عنوان حسابرس صندوق برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۵/۰۷/۲۰ انتخاب گردید. روزنامه کثیرالانتشار ایران جهت نشر آگهی های شرکت تعیین گردید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور، اداره ثبت شرکت ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

ایران

سازمان آگهی های روزنامه ایران

۱۸۷۷

تأیید اول

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی
دو مرحله ای به شماره ۱۴۰۴/۰۵/۱۴/اف/ت

ارائه خدمات شناور آسیدکاری به صورت Call Out



شرکت ملی نفت ایران
شرکت نفت فلات قاره ایران

شرکت نفت فلات قاره ایران در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه فوق الذکر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی صرفاً از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir و شماره فراخوان ۳۲۷-۲۰۰۴۰۹۳۶۳۱۰۰۰ انجام خواهد شد. لازم است پیشنهاددهندگان در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فراخوان محقق سازند.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه کار: تلفن ۰۲۱-۲۳۹۲۲۵۵۶

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت:

مهرک تماس: ۰۲۱-۱۱۵۶ دفتر ثبت نام: ۰۸۹۶۹۶۳۷ و ۰۸۵۱۳۲۶۸

روابط عمومی شرکت نفت فلات قاره ایران

شناسه ۲۱۴۶۱۸۲